

# CHOROBOSAMBANDO

(Samba-Choro)

Tiago Santos

(2013)

♩ = 120

Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(11) C<sup>6</sup>(9) C<sup>7</sup>M B<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>(b5) E<sup>7</sup>(#9)

8 A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>(9) G<sup>7</sup> C<sup>6</sup>(9) D<sup>7</sup>(9) G<sup>7</sup>(13) C

16 G<sup>7</sup> C D<sup>7</sup>(9) D<sup>b</sup>7(9) C<sup>7</sup>M(9)

25 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>6</sup> F#<sup>o</sup>

32 B<sup>7</sup>(b9) Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(9)

40 Fm<sup>6</sup> G<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup>

49 Am<sup>7</sup> B<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>6</sup>

58 F#° B7(11) B7(#9) B7(b9) Em7 Am7 D7 To Coda ☐

67 Dm7 G7 1. C G7 2. C E7

73 Am7 B7 Bm7(b5) E7 Am7

80 F#m7(b5) B7(b9) Em7 B7

87 Bm7(b5) E7 Am7 B7 Bm7(b5)

94 E7 Em7(11) A7 Dm7 G7 C7M F7M F#°

102 1. E7 Am E7 2. E7 Em7(b5) A7 Dm7

109 G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>M F<sup>7</sup>M F<sup>#</sup>° E<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

117 G<sup>°</sup> G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

125 Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

133 G<sup>°</sup> G<sup>6</sup> Em<sup>7</sup> G<sup>6</sup>

141 Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup>

149 Cm<sup>7</sup> G<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

158 Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> 1. G D<sup>7</sup> 2. G G<sup>7</sup> C<sup>#</sup>m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>)

169 Cm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

177 Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>  $\Phi$  Coda Dm<sup>7</sup>  
D.S. al Coda

185 G<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>)

192 Fm<sup>6</sup> C/E Eb<sup>o</sup> Dm<sup>7</sup>

200 Db<sup>7</sup>M<sup>(9)</sup> C